

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "Детский сад №5 Солнышко"  
г. Южно-Сухокумск**

**Нетрадиционное рисование  
узоры на песке**

**"Балхарские узоры»**



**Старшая группа**

**Воспитатель: Рамазанова О.Б**

### Цели:

Закрепить знания детей о народных промыслах Дагестана, приобщение детей к традиционному Декоративно - прикладному искусству, народным промыслам Дагестана.

Развитие чувства композиции, творческих способностей детей.

Учить детей разным **нетрадиционным способам рисования.**

### Задачи:

Знакомство детей с **балхарской керамикой**

Формирование и развитие художественно - эстетического вкуса.

Закрепить знание основных элементов узора, умение самостоятельно составлять узор на песке, передавать характерные элементы балхарского орнамента .

Учить проявлять замысел, творчество.

Развивать наблюдательность, творческую способность и эстетическое восприятие окружающего.

Воспитывать у детей чувство причастности к культуре народов Дагестана , эстетическое воспитание средствами народного декоративно-прикладного искусства, развитие интереса к народной художественной культуре, воспитание патриотизма, художественного вкуса, укрепление коммуникативных способностей, умения работать в группах.. .

Материалы: Образцы балхарской росписи (таблицы); образцы глиняных игрушек, посуды (тарелок, кувшинов из музея ДОУ). Тарелки и кувшины, изготовленные из глины детьми на предыдущих занятиях, репродукция глиняной посуды; стол со стеклянной крышкой, с подсветкой; песок просеянный специальный.

### **Ход ООД**

*(Дети под музыку в национальных костюмах заходят в зал.)*

Педагог:- Здравствуйте гости дорогие!

Дети: Здравствуйте.

Педагог:- Дети посмотрите, пожалуйста, как украшен наш зал. Что его так украсило?

Дети: ковры, посуда, игрушки.

Педагог:- Да, ребята наш зал украшен изделиями дагестанских народных промыслов. Труд и талант мастеров превращает обыкновенные вещи в произведения искусства. Дети присаживайтесь на стульчики. (дети садятся)

Воспитатель: Дети скажите пожалуйста в какой республике мы с вами живем?

Дети: Дагестан.

Воспитатель: В каком городе?

Дети: В Южно-Сухокумске.

Воспитатель: Какие еще города в нашей республике вы знаете?

Дети: Дербент, Избербаш, Хасавюрт, Каспийск и тд.

Воспитатель: Молодцы! В нашей республике помимо городов есть много селений. А вы знаете названия ваших селений?

Дети: Называют свои села.

Воспитатель: Молодцы! А мое селение называется Балхар и я хочу вас познакомить с ним. Балхар очень древний аул, издавна славится своими изделиями из глины. Это кувшины, тарелки, игрушки.

(Предложить детям подержать в руках изделия, потрогать, ощутить их прохладность, шероховатость поверхности).

А сейчас я расскажу вам откуда пошло гончарное производство в Балхаре. Согласно легенде, много лет тому назад жил в селении Балхар бедный пастух Калкуччи. Этот бедняк сидел как-то на берегу озера и грустно размышлял о том, как жить дальше. Невольно он обратил внимание на ребяташек, которые что-то лепили из береговой глины. Калкуччи решил сам слепить что-нибудь, и когда из-под его рук вышел прекрасный кувшин, это и стало началом знаменитого балхарского промысла, который и поныне действует в этом прославленном ауле.

А теперь дети садитесь поудобнее я покажу вам небольшой видео сюжет о селении **Балхар**. *(просмотр видео, комментарии воспитателя по ходу просмотра)*

Воспитатель: Дети вам понравился сюжет о **Балхаре**, о мастерицах?

Дети: Да!

Воспитатель: Теперь вы знаете как изготавливают из глины разные изделия, украшают орнаментами, обжигают в печи.

Воспитатель: Дети вы наверно устали «путешествуя» по с. Балхар, давайте отдохнем. *Проводиться подвижная дагестанская игра «Ой-рада»*

Воспитатель: Вы отдохнули?

Дети: Да.

Воспитатель: Я приглашаю вас к моему большому столу, на котором насыпан песок. Мы с вами уже много раз рисовали на песке различные сюжеты. А сегодня я бы хотела с вами нарисовать узоры балхарских мастериц, тем самым мы с вами лучше изучим каждый элемент и даже попробуем составить свой узор для украшения блюда.

Ребята, опустите руки в песок. Теперь разгладьте его ладошкой. Сегодня мы будем рисовать узоры. Посмотрите, я сжимаю руку в кулачок, оставляю указательный палец свободным. Опускаю палец в песок и аккуратно рисую круг. Что еще добавить к этому элементу? Правильно, посмотрите как я буду рисовать.....Давайте продолжим вместе.

*(дети рисуют орнаменты под дагестанскую мелодию)*

Итог: Дети, о чем мы сегодня говорили, что рисовали?

Дети: Познакомились с балхарской художественной керамикой ; рассматривали изделия, элементы росписи; выполняли узоры на песке; посмотрели видео сюжет о с. Балхар; играли в даг. игру «Ой-рада»;

